



Examen professionnel de responsable d'atelier dans les domaines de l'horlogerie

**Modules pour l'admission à l'examen fédéral****Description Module F**

Généralités			
<b>Titre</b>	<b>Mettre en œuvre une démarche de responsabilité sociétale (RSE)</b>		
<b>Durée</b>	5 jours (1 jour équivaut à 9 périodes de 45min)		
<b>Contexte selon le domaine de compétences F du profil de qualification</b> <b>Mettre en œuvre une démarche de responsabilité sociétale (RSE)</b>	Le responsable d'atelier dans les domaines de l'horlogerie avec brevet fédéral est sensible à la démarche de responsabilité sociétale de l'entreprise qui fait référence à la notion de développement durable. Il identifie les impacts d'intégration d'une telle démarche et les enjeux que cela implique en termes d'investissement, de ressources et d'image. Il élabore un plan d'intégration de la démarche au sein de l'atelier en tenant compte de la culture d'entreprise, de la qualité produit, des directives d'entreprises et d'autres facteurs internes et externes. Il est force de proposition dans la démarche, élabore et transmet efficacement un cadre de travail pouvant répondre aux attentes de la RSE.		
<b>Prérequis pour la participation au module</b>	Recommandations : Expérience professionnelle d'au moins une année.		
Dans ce module les compétences et critères de performance sont développés			
<b>Compétences opérationnelles et critères de performance</b>	Domaine de compétences <b>F. Mettre en œuvre une démarche de responsabilité sociétale (RSE)</b> Selon le profil de qualification annexé aux directives relatives au règlement concernant l'examen professionnel de responsable d'atelier dans les domaines de l'horlogerie (voir extrait pages suivantes).		
Contrôle de compétences pour l'obtention du certificat de module			
<b>Admission</b>	Avoir suivi le module auprès d'un des prestataires de modules accrédités par l'organe responsable ou sur dossier d'entente avec ce prestataire.		
<b>Contenu, forme et durée</b>	<i>Objet/contenu/résultat (« output »)</i>	<i>Forme</i>	<i>Durée et échéance de remise</i>
	Contrôle de connaissance sur les compétences opérationnelles (questionnaire avec que des questions ouvertes exigeant des réponses avec argumentation).	Écrite	2 h et sur site.
<b>Moyens autorisés</b>	<u>Open book</u> : Tous les supports, ressources et moyens disponibles (littérature de référence, supports des modules, notes personnelles), mais aucun accès à internet.		
<b>Conditions de réussite</b>	Obtention de la mention « acquis ». (L'examen de module est évalué par la mention acquis / non acquis).		
Validité			
<b>Durée de validité du certificat de module</b>	6 ans dès la date d'établissement du certificat.		
<b>Reconnaissance</b>	Attestation pour toutes les personnes qui ont suivi le module sans passer l'examen.  Le certificat de module est exigé pour l'admission à l'examen professionnel de responsable d'atelier dans les domaines de l'horlogerie.		

## Responsable d'atelier dans les domaines de l'horlogerie avec brevet fédéral

### Extrait du profil de qualification

#### II. Vue d'ensemble des compétences opérationnelles

↓ Domaines de compétence	Compétences opérationnelles →				
<b>A. Gérer et encadrer les collaborateurs de l'atelier</b>	<b>A1</b> Communiquer avec différents publics cibles.	<b>A2</b> Gérer les conflits et situations particulières au sein de l'équipe.	<b>A3</b> Accompagner les collaborateurs face aux changements.	<b>A4</b> Organiser et accompagner le développement des compétences des collaborateurs de l'atelier.	<b>A5</b> Introduire les nouveaux collaborateurs à leur poste.
<b>B. Conduire une équipe</b>	<b>B1</b> Autoévaluer son style de conduite, définir et mettre en œuvre des mesures d'amélioration.	<b>B2</b> Gérer et conduire une équipe.	<b>B3</b> Analyser la performance de l'équipe et déployer une démarche d'amélioration de la performance.	<b>B4</b> Identifier les besoins de l'équipe pour répondre aux objectifs fixés et mettre en place des processus pour y répondre	<b>B5</b> Participer à la démarche de recrutement de nouveaux collaborateurs pour l'atelier.
<b>C. Former les collaborateurs et la relève de l'atelier</b>	<b>C1</b> Analyser, documenter et présenter des informations dans le cadre d'une formation	<b>C2</b> Organiser et encadrer la formation pratique des apprentis de l'atelier.	<b>C3</b> Mettre en œuvre des mesures en faveur de la pérennité des métiers au sein de l'atelier.	<b>C4</b> Concevoir des formations brèves à l'attention des collaborateurs.	
<b>D. Planifier, mettre en œuvre et piloter les activités de l'atelier</b>	<b>D1</b> Établir et gérer le budget de l'atelier.	<b>D2</b> Mettre en place et veiller à la maintenance de l'équipement de l'atelier.	<b>D3</b> Piloter les mandats opérationnels de l'atelier et gérer les imprévus.	<b>D4</b> Gérer un projet de développement de l'atelier	<b>D5</b> Mettre en œuvre les règles et normes de protection de la santé et de sécurité au travail dans le cadre de l'atelier et tenir les statistiques.
<b>E. Déployer une démarche qualité dans l'atelier</b>	<b>E1</b> Piloter la mise en œuvre de la qualité des produits et processus de l'atelier	<b>E2</b> Déployer une démarche d'amélioration continue dans l'atelier.	<b>E3</b> Mettre en œuvre des démarches et outils de lean-manufacturing pour optimiser les processus de l'atelier.	<b>E4</b> Intégrer la démarche qualité dans une industrie digitalisée.	
<b>F. Mettre en œuvre une démarche de responsabilité sociétale (RSE)</b>	<b>F1</b> Identifier la stratégie RSE de l'entreprise et ses enjeux.	<b>F2</b> Développer et mettre en œuvre les actions favorisant la RSE dans l'atelier.	<b>F3</b> Identifier et implémenter les nouveautés industrielles et technologiques dans l'atelier.	<b>F4</b> Mettre en œuvre les règles et normes de protection de l'environnement dans le cadre de l'atelier.	

### III. Niveau d'exigence

<i>Domaine de compétences opérationnelles</i>	<b>F. Mettre en œuvre une démarche de responsabilité sociétale (RSE)</b>
<i>Situation de travail type, processus et contexte</i>	Le responsable d'atelier dans les domaines de l'horlogerie avec brevet fédéral est sensible à la démarche de responsabilité sociétale de l'entreprise qui fait référence à la notion de développement durable. Il identifie les impacts d'intégration d'une telle démarche et les enjeux que cela implique en termes d'investissement, de ressources et d'image. Il élabore un plan d'intégration de la démarche au sein de l'atelier en tenant compte de la culture d'entreprise, de la qualité produit, des directives d'entreprises et d'autres facteurs internes et externes. Il est force de proposition dans la démarche, élabore et transmet efficacement un cadre de travail pouvant répondre aux attentes de la RSE.

<i>Compétences opérationnelles</i>	<i>Bases (sujets, thèmes, contenues)</i>	<i>Critères de performance : Les responsables d'atelier dans l'industrie horlogère avec Brevet Fédéral savent</i>
<b>F1 Identifier les impacts de la stratégie RSE de l'entreprise et ses enjeux.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Définition de la RSE (responsabilité sociétale des entreprises)</li> <li>• Rôle des entreprises dans la RSE</li> <li>• Exemple de stratégie RSE d'une entreprise</li> <li>• Rôle des collaborateurs dans la RSE</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expliquer la stratégie de durabilité de sa propre entreprise et la contribution à sa pérennité.</li> <li>• Développer l'atelier en veillant aux trois dimensions du développement durable (économique, écologique et sociétal).</li> <li>• Rechercher les systèmes d'incitation actuellement en vigueur pour une action durable.</li> </ul>
<b>F2 Développer et mettre en œuvre les actions favorisant la RSE dans l'atelier.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responsabilités et tâches d'un chef d'atelier dans la RSE</li> <li>• Dimensions de la RSE (sociales, économique, écologique)</li> <li>• Mesures concrètes pour la mise en œuvre RSE au quotidien de l'atelier</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organiser la mise en œuvre des mesures RSE de l'entreprise dans l'atelier et les faire respecter.</li> <li>• Évaluer l'effet des mesures RSE en place (conformité, actualité, efficacité, pertinence, impact, etc.) et mettre en œuvre des mesures d'amélioration.</li> <li>• Identifier les interactions entre d'une part les pratiques et processus de production de l'atelier et d'autre part le bien-être et la santé des collaborateurs, analyser les interactions, définir des mesures d'amélioration, les mettre en œuvre et évaluer leurs effets.</li> <li>• Identifier les effets des méthodes et processus de production de l'atelier sur l'environnement (utilisation des ressources telles que matière première et énergies, gestion et mise en valeur des déchets, gaspillage), analyser ces effets, définir des mesures d'amélioration, les mettre en œuvre et évaluer leurs effets.</li> <li>• Identifier l'influence des méthodes et processus sur les coûts de production de l'atelier (temps d'attente, perte de temps, consommation, ressources, etc.), définir des mesures d'amélioration, les mettre en œuvre et évaluer leurs effets.</li> <li>• Assurer la pérennité des mesures déployées dans le cadre de la RSE.</li> </ul>

Compétences opérationnelles	Bases (sujets, thèmes, contenues)	Critères de performance : Les responsables d'atelier dans l'industrie horlogère avec Brevet Fédéral savent
<b>F3 Identifier et implémenter les nouveautés industrielles et technologiques dans l'atelier.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Évolution et innovation du produit</li> <li>• Évolution et innovation des matériaux, produits, machines, procédés de fabrication et de production</li> <li>• Impact des innovations relatives aux matériaux/produits/machines et procédés de fabrication sur l'activité de l'atelier</li> <li>• Évolution des comportements d'utilisation du consommateur (conscience écologique, commerce équitable, produits intelligents, mise en réseau)</li> <li>• Facilité d'utilisation du produit</li> <li>• Protection des données</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifier les évolutions (sociétales, technologiques, etc.), analyser l'impact sur l'horlogerie/microtechnique en général et l'atelier en particulier.</li> <li>• Mesurer les enjeux humains, économiques, environnementaux et de production de l'implémentation de nouveautés au sein de l'atelier et anticiper leurs effets.</li> <li>• Réaliser une courte analyse de l'impact des innovations sur un produit standard de l'atelier/entreprise intégrant différents critères d'influence (nouveaux matériaux, changement des comportements d'utilisation des consommateurs, innovations techniques sur le marché horloger, nouveaux procédés de fabrication).</li> <li>• Veiller à faire appliquer la protection des données dans les activités quotidiennes de l'atelier (confidentialité des données, utilisation des ressources externes).</li> <li>• Déterminer l'influence des nouvelles conceptions (techniques / matériaux) sur les procédés de production.</li> <li>• Réaliser une brève analyse de l'impact du marketing sur les différents départements de l'entreprise et dans le travail quotidien dans l'atelier.</li> <li>• Développer une méthodologie de travail basée sur la simplification, la standardisation des données et la compréhension facilitée pour tous.</li> </ul>
<b>F4 Mettre en œuvre les règles et normes de protection de l'environnement dans le cadre de l'atelier</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bases légales et normes en matière de développement durable, de protection de l'environnement et de la gestion des ressources naturelles</li> <li>• Obligations des entreprises</li> <li>• Concept de développement durable, de protection de l'environnement, de gestion des ressources naturelles et de gestion des déchets</li> <li>• Exemples de mesures en entreprise en faveur du développement durable</li> <li>• Développement durable (écologie, économie, société) et pérennité de l'entreprise</li> <li>• Incitations pour les entreprises</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expliquer la stratégie de durabilité de sa propre entreprise et la contribution à sa pérennité.</li> <li>• Identifier et mettre en œuvre des mesures de gestion des ressources (énergie, matériaux, eau, produit, etc.) dans un souci de développement durable.</li> <li>• Rechercher les systèmes d'incitation actuellement en vigueur pour une action durable.</li> <li>• Appliquer les normes environnementales dans l'organisation de l'atelier.</li> </ul>

## Aperçu des liens les plus pertinents par domaine de compétences entre les compétences générales et professionnelles opérationnelles

<b>Compétences générales</b>		<b>Domaines de compétences opérationnelles</b>					
<b>Compétences personnelles</b>		<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>	<b>F</b>
<b>P1</b>	Mener une réflexion critique et remettre en question ses propres décisions et actions		X				
<b>P2</b>	Respecter ses propres limites physiques et psychiques et savoir se régénérer		X				
<b>P3</b>	Maîtriser ses émotions et résister au stress, rester efficace même sous la pression de situations stressantes (conflits, surcharge, etc.)	X	X				
<b>P4</b>	Être actif/ve et autonome, faire des propositions, prendre des initiatives, prendre des responsabilités	X	X	X	X	X	X
<b>P5</b>	Formuler et défendre ses propositions et positions, argumenter, motiver et convaincre	X	X	X	X	X	X
<b>P6</b>	Contribuer/participer activement au changement, à la créativité, à l'innovation par la curiosité, l'ouverture d'esprit et la volonté d'apprendre et progresser	X	X			X	X
<b>P7</b>	S'autoévaluer, identifier ses forces, ses faiblesses et son potentiel ; mettre en œuvre des mesures pour consolider ses forces et exploiter son potentiel		X				
<b>Compétences sociales</b>							
<b>S1</b>	Maîtriser sa communication (expression verbale et non-verbale) et son attitude interpersonnelle	X	X				
<b>S2</b>	Respecter et considérer les autres, faire preuve d'empathie, pratiquer l'écoute active, partager les idées	X	X	X			
<b>S3</b>	Identifier et respecter les compétences et les limites de sa propre fonction et profession	X	X	X	X	X	X
<b>S4</b>	Travailler en équipe dans le rôle de membre et de leader/animateur	X	X	X	X	X	X
<b>S5</b>	Penser, raisonner et agir en réseau par une approche interdisciplinaire, d'échanges et de partage		X	X	X		
<b>S6</b>	Identifier les conflits et situations difficiles, les analyser, proposer des mesures et mettre en œuvre ; favoriser la prévention des conflits par la communication	X	X			X	X
<b>Compétences méthodologiques</b>							
<b>M1</b>	Gérer son temps et ses ressources, définir des objectifs et fixer des priorités, planifier et organiser ses propres tâches, évaluer les résultats		X				
<b>M2</b>	Planifier, organiser et conduire un projet, élaborer la mise en œuvre (objectifs, priorités, échéancier, plan d'actions ...)			X	X	X	X
<b>M3</b>	Récapituler et synthétiser des événements, faits, informations et observations			X	X	X	X
<b>M4</b>	Identifier et évaluer des situations et problèmes, développer/proposer des solutions appropriées	X	X	X	X	X	X
<b>M5</b>	Distinguer le ressenti et les éléments factuels d'une situation ou d'un problème	X	X				
<b>M6</b>	Planifier et organiser des processus et leurs étapes, les conduire, les évaluer et optimiser en fonction de l'objectif (résultat)	X	X	X	X	X	X
<b>M7</b>	Identifier des besoins de formation, définir des objectifs pédagogiques et former des personnes en fonction de ces objectifs	X	X	X			